



INVITO

ore 18 sabato 9 settembre - Inaugurazione-
10- 23 settembre 2017

niArt
CULTURA

via Anastagi, 4a/648121 Ravenna
artgallery@alice.it www.niart.it

LELLA BORGHESI
DISEGNI (Une rose pour ma mère)

MAXIME GODARD
FOTOGRAFIE (L'atelier de Man Ray)

TESTI **MICHEL BUTOR**

La niArt Gallery di via Anastagi riprende l'attività espositiva con una doppia personale “ *Une rose pour ma mère* ” disegni di LELLA BORGHESI e “ *L'Atelier de Man Ray* ” fotografie di MAXIME GODARD con testi di MICHEL BUTOR.

Lella Borghesi presenta una serie di disegni dal tratto vivo e rapido con varianti improvvisate. Tracce di un gesto deciso su carta.

Michel Butor ispirato dal suo lavoro le ha scritto un testo “ *Une rose pour ma mère* ” evocando la sua stessa madre e lo ha dedicato ad Elba Granaroli, madre dell'artista romagnola.

Maxime Godard dal 1983 al 1990 in compagnia di Lella Borghesi rende visite regolari a Juliet Man Ray nell'atelier del 2bis Rue Ferrov, a Parigi, dove Juliet e Man Ray si erano installati al ritorno degli Stati Uniti nel 1951.

Dalla morte di Man Ray nel 1976, Juliet conserva intatto questo luogo di vita e di creazione, guardiana attenta veglia a che niente sia rimosso, neanche la polvere e in questo scenario Maxime Godard scatta foto, muovendosi quasi in punta di piedi, mostrando senza artificio e nei dettagli l'intensa presenza del luogo.

Michel Butor (Scrittore francese 1926-2016) Studi di lettere e filosofia alla Sorbona.

Allievo di Bachelard. Riconosciuto come uno dei principali autori del ‘Nouveau Roman’ : *L'emploi du temps*, 1956, *La Modification*, 1957La sua opera, ampiamente commentata e tradotta in molte lingue, si è orientata in diverse direzioni (saggi, poesia, opere liriche...), scombussolando le vecchie abitudini di lettura : *Mobile*, 1963, *Boomerang*, 1978, *transit*, 1993, *Hugo-Butor*, 2015, *La grande armoire*, 2016Le sue opere complete tengono in 12 volumi.Scriverà su un certo numero di queste foto.L'atelier è stato svuotato nel 1990, il museo di Beabourg ne deve ricostruire qualche aspetto in una sala tutta dedicata a Man Ray.Queste foto sono state pubblicate accompagnate dai testi di Michel Butor in tre edizioni: edizioni Gnesi d'Marèla, 1985 – edizioni Essegi, 1987 – edizioni Dumerchez, 2002.

martedì, mercoledì 11-12,30 giovedì, venerdì 17-19 sabato 11-12,30 // 17-19 e telefonando al 338 279 11 74