

art gallery

niArt

Associazione culturale

Via Anastagi 4a-6

48100 Ravenna

Tel 338 2791174

artgallery@aliceposta.it

www.mosaic.it

MOSAICI

INES MORIGI BERTI

Trasposizioni

DAL 16 AL 31 DICEMBRE 2006

Inaugurazione sabato 16 dicembre ore 18

A cura di Felice Nittolo

Catalogo in Galleria

ORARI: domenica, martedì, mercoledì 11-12,30- giovedì, venerdì, 17-19,30

Sabato mattina e pomeriggio- altri giorni e orari telefonando al 338 2791174

-anche per scolaresche-

Mosaici raffinati e potenti quelli della signora del mosaico del terzo millennio, così come sono potenti gli artisti dai quali ella si nutre per questa mostra (Mirò, Dubuffet, Campigli, Caporossi, Bracque, Depero). Ella ha la costanza di chi è innamorato del proprio lavoro e ne fa sgorgare poesia vera, passionale; mai apparsa prima di lei sul palcoscenico del mosaico moderno e contemporaneo ravennate. La sua grandezza sta anche nell'approfondimento tecnico e creativo dei materiali. Espone con impareggiabile eloquenza e maestria le trasposizioni ricavandone soluzioni tecniche e coloristiche cui mai nessuno aveva osato.

La luce, cadendo sulle molte superfici sfaccettate, si rifrange in mille bagliori e iridescenze producendo una sorta di riverbero come per illuminare chi guarda.

Trasposizioni tra stupore e memoria che hanno la capacità di stupire e affascinare. E' difficile trovare altro mosaicista che abbia creato mosaici con così ampi mezzi espressivi. Nei lavori di Ines Morigi Berti c'è la descrizione straordinaria della verità e della bellezza.

Felice Nittolo dic.2006

INES MORIGI BERTI

Dopo aver studiato, nei primi decenni del '900 all'accademia di Belle Arti di Ravenna, ha fatto parte del Gruppo Mosaicisti dell'Accademia, oggi Cooperativa Mosaicisti di Ravenna. Ha realizzato mosaici da Severini, Caporossi, Guttuso, Avenali, Balthus, Campigli, Mathieu, Sandquist, Strawinsky, Turcato, Vedova, Kandinsky, Dubuffet, Mirò, Picasso, Bracque e molti altri. Nel dopoguerra ha partecipato al restauro di numerosi mosaici nelle chiese ravennate. Ha lavorato a Ginevra e a Salerno. Ha insegnato presso l'Istituto d'Arte per il Mosaico. Ha eseguito le realizzazioni musive di Antonio Rocchi in molte occasioni, tra le quali quelle dei concorsi nazionali di Assisi, Firenze, Torino e Ravenna. I suoi mosaici fanno parte di collezioni in Italia e all'estero: Finlandia, Norvegia, Canada, Australia, Svizzera, Filippine ecc. Oggi, ultranovantenne, ogni giorno si nutre di mosaico.